

## Formation-action Creative Problem Solving (CPS)

### Step 1 : Les fondamentaux du processus créatif universel, le CPS – structure et liberté



#### Description

Le **Creative Problem Solving**, avec ses étapes successives de production intuitive et d'analyse constructive, **est une méthode à la fois structurée et souple qui permet de parcourir toutes les phases d'une création de concepts ou d'une résolution de problème** en intégrant la créativité de manière opérationnelle. Le CPS est une **méthode de réflexion complète** qui permet d'accompagner le changement de manière **coopérative**.

L'initiation au CPS consiste à acquérir **les fondamentaux** : les trois méta-étapes (**Clarifier l'objectif, Produire des solutions, Se préparer à l'action**) et les livrables de chacune, les modes de pensée successifs à chaque étape (divergence, convergence), **les rôles** (client, ressource, facilitateur) et **quelques techniques de réflexion créative**, ainsi que la notion de climat créatif.

#### Objectifs pédagogiques

- Découvrir **les bases de la créativité appliquée** : ce que c'est, son histoire, **les domaines d'application**, comment vous pouvez vous en servir
- Appliquer **les méta-étapes** du processus de pensée créative CPS
- **Expérimenter** les incontournables d'un atelier d'idéation avec climat créatif et échauffements

#### Programme

- ❖ **Instaurer un « climat créatif »** favorable au « penser autrement »
- ❖ Découvrir les **principes fondamentaux du CPS** avec ses étapes, ses rôles et ses **deux modes de pensée complémentaires** (la divergence et la convergence)
- ❖ **S'entraîner à diverger et à converger** pour appliquer quelques techniques CPS incontournables sur un cas
- ❖ Identifier **les champs d'application** du CPS et les conditions de la réussite d'un projet
- ❖ S'exercer à **appliquer quelques techniques** à des cas concrets de résolution créative de problèmes ou de création de nouveaux concepts
- ❖ **Plans d'action individuels**

#### Objectif général

Découvrir et utiliser les bases de la créativité appliquée au travail

#### Date

16 – 17 mai  
2019

#### Lieu

Paris

#### Inscription

Voir le bulletin d'inscription sur [worlding.com](http://worlding.com)

*Cette formation fait partie du Parcours Spécialisé Creative Problem Solving de Worlding.*

## Méthode pédagogique

**Pédagogie expérientielle** inversée, avec des séries de séquences courtes : expérimentation, débriefe de l'expérience, apport d'éléments théoriques et pratiques. Contenu prenant appui sur des cas concrets. Alternance de travail individuel, en sous-groupe et en plénière. **Journal de bord individuel pour intégrer et situer les enseignements de la formation dans le contexte de chacun.**

## Public concerné et pré requis

Postes concernés : **tout professionnel chargé d'accompagner des changements concrets** (managers, animateurs de sessions de recherche d'idées, chefs de projets d'innovation, etc.), **toute personne désirant améliorer le relationnel et l'efficacité au travail.**

*Pré requis : Avoir des besoins concrets de réflexion innovante*

## Consultants-formateurs



**Olwen Wolfe et Johanna Steinhaus** de l'agence **Worlding** à Paris, praticiennes expertes du Creative Problem Solving qu'elles utilisent en animation de groupe de recherches créatives en entreprise. Olwen a œuvré pour le transfert et la professionnalisation de la méthode CPS en Europe, notamment par les livres *J'innove comme on respire* (Editions du Palio), et *CREACoaching* (Lulu) et des actions auprès de l'enseignement supérieur. Olwen a également développé la Spirale des équipes innovantes basée sur le modèle Tuckman. Johanna est certifiée en Creative Problem Solving. Elle est facilitatrice à l'université et en entreprise. Toutes deux utilisent régulièrement ces approches pour des séminaires d'équipe, des ateliers de recherches d'idées et des démarches de coaching individuel et collectif – en français et en anglais.

## Tarifs pour ce module de 2 jours

**1 100 € HT** pour les consultants et TPE

**1 500 € HT** pour les entreprises de plus de 10 salariés

## Supports pédagogiques inclus

Fiches détaillées des techniques expérimentées en session, un exemplaire de « J'innove comme on respire »

**Questions pédagogiques :** Olwen Wolfe, [olwen@worlding.com](mailto:olwen@worlding.com)

**Inscriptions :** Michèle Abela, [michele@worlding.com](mailto:michele@worlding.com)

**Voir le bulletin d'inscription sur [worlding.com](http://worlding.com)**